

## INHALT

LITERATURGESCHICHTLICHE EINFÜHRUNG .....	1
Der mittelniederländische ‘Perceval’ .....	2
Überlieferungsgeschichtliches .....	8
Die Stellung der mittelniederländischen ‘Perceval’-Fragmente in der niederländischen, rheinischen und oberdeutschen Literaturlandschaft .....	11
Die Übersetzungsstrategie .....	14
Zur Ausgabe .....	23
TEXTE UND ÜBERSETZUNG .....	25
Fragment Brüssel .....	25
Fragment Lüttich I .....	31
Fragment Lüttich II .....	41
Fragment Prag I .....	51
Fragment Prag II .....	52
Fragment Prag III .....	53
Fragment Prag IV .....	54
Fragment Düsseldorf .....	55
ABBILDUNGEN .....	61